

खण्ड - 'अ'**(बहुविकल्पी/वस्तुपरक प्रश्न)**

1. (i) (a) जब वह पूरी ईमानदारी के साथ किया जाए।
(ii) (b) काम अच्छा-बुरा नहीं होता, लोग बेइमानी से उसे बुरा बना देते हैं।
(iii) (d) सत्य से
(iv) (a) दृढ़चित्त
(v) सोये हुए योग्य व्यक्ति से धीमी गति से काम करने वाला व्यक्ति श्रेयस्कर है।

2. काव्यांश एक

- (i) (b) कथन (ख) और (ग) सही हैं।
(ii) (c) पेड़ के कारण उसके घर को दूर से ही पहचान लिया जाता था।
(iii) (c) छह बाई आठ फुट के कमरे ने
(iv) (d) पेड़ के साथ पारिख का बचपन भी खो गया
(v) (d) पेड़ों से प्रेम, किताबों की संगति, प्रकृति का संरक्षण

अथवा**काव्यांश दो**

- (i) (b) बच्चों ने
(ii) (d) चित्रों में पेड़ अपने वास्तविक हरेपन के साथ हैं।
(iii) (c) उत्साह में बनाए जाने पर चित्र बहुत भर गया और उसमें जगह नहीं थी।
(iv) (a) ईश्वर (b) मनुष्य
(v) (b) बड़ों ने दुनिया से स्वाभाविकता और बचपन नष्ट कर दिया।
3. (i) (c) तुम फिल्म और नाटक दोनों ही नहीं देख सके।
(ii) (c) जैसे ही उसे सड़क पर धक्का लगा वैसे ही वह गिर पड़ा।
(iii) (c) सुबह हो गई थी इसलिए सोहम सोकर उठा।
(iv) (d) (I)-स; (II)-अ; (III)-ब
(v) (d) कथन (क), (ग) और (घ) सरल वाक्य हैं।
4. (i) (b) कर्तृवाच्य
(ii) (a) उसके द्वारा नेपाली बोली सीखी गई।
(iii) (c) बूढ़े दादू से रोटी भी नहीं खाई जाती।
(iv) (d) मूर्तिकार पहाड़ों के दौरे पर निकल पड़ा।
(v) (c) अ-(II); ब-(I); स-(III)
5. (i) (d) समुच्चयबोधक अव्यय
(ii) (a) सकर्मक क्रिया, एकवचन, स्त्रीलिंग, भूतकाल
(iii) (c) कौन-सी पुस्तक ले आऊँ?
(iv) (a) जातिवाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन
(v) (d) पहला कम - अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण,
दूसरा कम - अनिश्चित परिमाणवाचक क्रियाविशेषण
6. (i) (b) (I)-स, (II)-अ, (III)-ब
(ii) (d) मेघ आए बड़े बन ठन के, सँवर के।
(iii) (a) उत्प्रेक्षा अलंकार
(iv) (b) उत्प्रेक्षा अलंकार
(v) (a) श्लेष अलंकार
7. (i) (d) बाबा विश्वनाथ और बिस्मिल्ला खाँ
(ii) (c) मान्यता है कि काशी में मृत्यु मोक्षदायिनी है
(iii) (c) कथन (क) और (ख) सही हैं
(iv) (b) विभिन्न धार्मिक समुदायों का आपसी सामंजस्य
(v) (a) वहाँ की साहित्य, संगीत, संस्कृति की हर परंपरा अब लुप्त हो चुकी है।
8. (i) (c) (क), (ख) और (ग) तीनों

- (ii) (d) फूल और तुलसीदल बिखरा दिया, शव के सिरहाने दीप जलाया, कबीर के पद गाए।
9. (i) (b) सरल और सामान्य
(ii) (b) विनम्र स्वभाववश अपनी जोवन-कथा को आम आदमी की कथा मानना।
(iii) (c) प्रेयसी / पत्नी के साथ व्यतीत मधुर स्मृतियों को।
(iv) (b) विशिष्ट उपलब्धियों का न होना
(v) (a) जीवन के यथार्थ एवं अभाव पक्ष की मार्मिक अभिव्यक्ति
10. (i) (c) निर्गुण ब्रह्म के उपासक, कृष्ण सखा, योग-मार्गी
(ii) (c) उसके स्वर में स्वर मिलाकर

खंड-'ब'

(वर्णनात्मक प्रश्न)

11. (क) - देश में चारों तरफ़ प्रभात-फेरियाँ, हड़तालें, जुलूस, भाषण, प्रदर्शन आदि का आयोजन होना
- आंदोलनकर्ताओं की गिरफ़्तारियाँ होना
- आंदोलन में सबका बढ़चढ़ कर भाग लेना
- शैक्षणिक संस्थानों को बंद करवाया जाना (कोई दो बिंदु अपेक्षित)
(ख) - मूर्ति पत्थर की और चश्मा रियल!
- शायद मूर्तिकार चश्मा लगाना भूल गया।
- बिना चश्मे वाली पत्थर की मूर्ति पर चश्मा लगाना सराहनीय कार्य है।
- कस्बे के नागरिकों की देशभक्ति पर अचरज हुआ। (कोई दो बिंदु अपेक्षित)
(ग) - उनके मधुर गान के कारण
- उनके अलग व्यक्तित्व के कारण (कबीरपंथी, साहब की शिक्षाओं पर चलना)
- उनकी दिनचर्या के कारण
- गृहस्थ होते हुए साधु समान आचरण के कारण
- कथनी-करनी एक होने के कारण (कोई दो बिंदु अपेक्षित)
(घ) संस्कृत व्यक्ति -
- खोज आविष्कार करने वाला ;
खूबियाँ -
विद्वान / विदुषी / मनीषी,
आविष्कारक, कल्याणकारी, त्यागी, ज्ञानेप्सा-युक्त, पूर्वजों की उपलब्धियों को आगे बढ़ाने वाला, बुद्धि और विवेक से नवीन तथ्यों का विश्लेषण करने की योग्यता वाला
12. (क) - प्रजा को न सताना
- उनके हितों की रक्षा / पालन करना ;
- अन्याय करके
- गोपियों की श्रीकृष्ण से मिलने की इच्छा पूरी न करके
- उद्धव द्वारा योग का संदेश भिजवाकर (एक बिंदु अपेक्षित)
(ख) - शिव उनके आराध्य / गुरु थे;
- सहस्रबाहु के समान अपना शत्रु बताया।
- चेतावनी दी कि उसे समाज / सभा से अलग कर दिया जाए। अन्यथा सभी राजाओं का वध निश्चित है।
(ग) - फ़सल कविता में ;
- किसान का परिश्रम (बुवाई, निराई, गुड़ाई आदि)
- नदियों के पानी से सिंचाई
- सूरज के प्रकाश और हवा से पोषण (कोई दो बिंदु अपेक्षित)
(घ) - ललित काले घंघराले बाल
- बच्चों की कल्पना की तरह परिवर्तनशील
- आसमान में चारों तरफ़ छाए (कोई दो बिंदु अपेक्षित)
13. (क) आशय - बच्चे स्वभाव से निश्छल होते हैं। वे अच्छी-बुरी बातें कुछ ही पलों में भूल जाते हैं।
उदाहरण -

- माँ के द्वारा जबरन तेल लगाने पर रोना, बाहर आते ही साथियों के मिल जाने पर हँसना-खेलना
- अध्यापक द्वारा पिटाई होने पर रोना, पिता द्वारा ले जाने पर साथियों के साथ मिलकर हँसना-खेलना
- (ख) अखंडित संपूर्णता - पेड़-पौधे, पशु-मानव, नदी-पर्वत आदि सबका अपनी लय-ताल और गति में होना
- आवश्यकता - प्रकृति की इस संपूर्णता से ही धरती / संसार का संतुलन है।

मनुष्य की गलती

उदाहरणार्थ -

धरती के लिए खतरा उत्पन्न होना, जीवन के विनाश का खतरा उत्पन्न होना

(ग) विज्ञान के द्वारा विनाश की भयावहता, हिरोशिमा विस्फोटक का भोक्ता, पीड़ितों की पीड़ा

सबक के समान क्यों -

- विज्ञान के दुरुपयोग के विनाशकारी परिणामों का प्रत्यक्ष प्रमाण
- युद्ध सदैव विनाशकारी
- परमाणु हथियारों की विनाश लीला

14. स्वयं करे

15. स्वयं करे

16. स्वयं करे

17. स्वयं करे

