

खण्ड:-क (SECTION A)**अपठितांश-अवबोधनम् (अपठितांश-अवबोधन)****Unseen Reading Comprehension**

1. (I) (i) महानगरात् (ii) स्वार्थचिन्तनम्
(iii) वृक्षः (iv) जीवितः
(II) (i) "मया करोमि" । (ii) भो महानुभाव ! प्रतीयते ।
(III) (i) (ख) वृद्धः
(ii) (ख) निष्फलम्
(iii) (ख) साम्प्रतम्
(iv) (ग) युवा

खण्ड:-ख (SECTION B)**रचनात्मककार्यम् (रचनात्मक-कार्य)****Writing Skills**

2. (i) नमो नमः
(ii) सम्पन्ना
(iii) प्रतीक्षये
(iv) शिमलानगरम्
(v) आगामिमासस्य
(vi) सम्भाव्यते
(vii) अतीव
(viii) पर्यटकाः
(ix) त्वाम्
(x) निवेदनीयाः

3. स्वयं करे

खण्ड:-ग (SECTION C)**अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (अनुप्रयुक्त व्याकरण)****Applied Grammar**

4. (i) नायकः
(ii) मद + उद्धताः
(iii) एकच्छत्रं
(iv) कृष्णश्च
5. (क) (iii) राष्ट्रपतिभवने
(ख) (i) न ऋतम्
(ग) (ii) माता च पिता च
(घ) (iii) अनुरूपम्
6. (क) (ii) प्रयोक्तव्यम्
(ख) (i) चपल + टाप्
(ग) (i) महत् + त्व
(घ) (i) धैर्य + मतुप्
7. (i) पाठः
(ii) दिनेशेन
(iii) आनीयन्ते

8. (i) 'पञ्च' (वादने)
(ii) सार्ध-अष्ट (वादने)
(iii) द्वि (वादने)
(iv) सार्ध-यष्ट (वादने)
9. (i) अपि (सम्प्रति)
(ii) सम्प्रति
(iii) उच्चैः
(iv) इतस्ततः
10. (i) गच्छतः
(ii) सर्वाणि
(iii) गमिष्यति
(iv) रता

खण्ड:-घ (SECTION D)**पठित-अवबोधनम् (पठित-अवबोधन)****Reading Comprehension****11. गद्यांशः**

- (I) - (i) राजा (ii) आत्मानम्
(II) यदि भवान् प्रीतः ...इच्छामि ।
(III) (क) (ii) निर्वाधा
(ख) (i/iii) विप्रः/राजा
(ग) (ii) मम
(ख) (iv) विप्राय
पद्य -
(I) (i) मनसः (ii) मनः
(II) मनः... चञ्चलं /प्रमाथि/बलवत् /दृढम्...।
(III) (क) (iii) सुदुष्करम्
(ख) (iii) अहम्
(ग) (ii) अर्जुनाय
(ख) (ii) चञ्चलम्
नाट्यांशः

- (I) (i) पञ्चाशदधिकाः (ii) सूर्यस्य / अरुणस्य
(II) ... अस्य प्रकाशः ... | अथवा ... हिमद्रितुङ्गश्रृङ्गैः ...
(III) (क) (iii) प्रकाशः
(ख) (ii) हिमाद्रिः
(ग) (iii) शुद्ध-
(घ) (ii) अरुणाचलाय

12. (i) कस्य

- (ii) केषाम्
(iii) कैः/ काभिः
(iv) कान्

13. (I) (i) शरीरविमोक्षणात्

- (ii) कामक्रोधोद्भवम्
(iii) सोढुम्
(iv) नरः
(II) (i) धनस्य
(ii) लोकहितोन्मुखेन
(iii) निधानताम्
(iv) अदीयमानम्

14. (क) (ii) वाचिकम्
(ख) (i) श्रोतुम् इच्छा
(ग) (i) मेघः
(घ) (ii) इन्द्रः

